

VPL-FH500L

Универсальные инсталляционные проекторы

SONY
make.believe



BrightEra™

Long Lasting Optics

Высочайшее качество изображения с разрешением WUXGA. Особенно яркое изображение 7000 люмен

Закрывающий в компактном дизайне самые передовые технологии, проектор VPL-FH500L является отличным выбором и обеспечивает особенно яркое изображение 7000 люмен, а так же обеспечивает высочайшее качество изображения с разрешением WUXGA. VPL-FH500L предлагает пользователям спокойствие при использовании за счет системы со сдвоенными лампами, что обеспечивает как работу с использованием избыточных ламп, так и экономичную эксплуатацию.

Он также обеспечивает удивительную гибкость при установке и просту обслуживания, а так же сочетает в себе стильный дизайн, вписывающийся в любой интерьер.

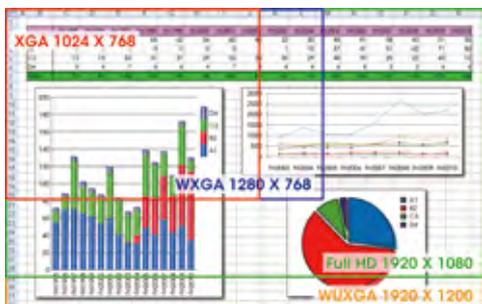
Этот проектор имеет очень широкий диапазон сдвига изображения с помощью объектива, что обеспечивает исключительную гибкость при установке устройства и настройке изображения. Периоды эксплуатационного обслуживания ламп и воздушного фильтра синхронизированы и значительно увеличены по сравнению с системами с одной лампой и другими системами со сдвоенными лампами, что резко сокращает время обслуживания и снижает его стоимость.

В целом, VPL-FH500L обеспечивает низкую общую стоимость владения, и в качестве дополнения сочетает в себе экологические функции, такие как длительное время работы ламп и низкое энергопотребление.

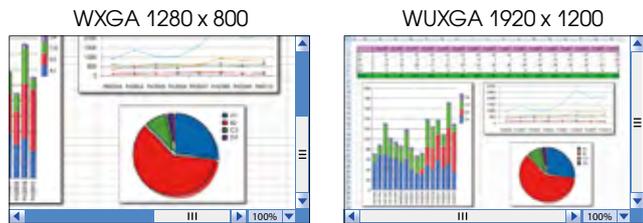


Сверхвысокое разрешение WUXGA и совместимость с Full-HD

VPL-FH500 обеспечивает удивительно высокое разрешение WUXGA (1920 x 1200), что даже несколько превышает разрешение Full-HD (1920 x 1080).



VPL-FH500L позволяет проецировать изображение большего формата. Это дает возможность отображать на экране больше информации, и пользователь может видеть всю полезную площадь страницы без необходимости ее прокрутки.



Требуется прокрутка в ходе обсуждения

смоделированное изображение

Очень четкие и подробные изображения высокого качества могут отображаться даже на большом экране, а натуральные Full-HD изображения могут проецироваться на весь экран. VPL-FH500L является совершенным инструментом для проецирования изображений в различных ситуациях, требующих исключительной четкости и реалистичности.



Качество изображения WXGA



Качество изображения WUXGA

смоделированное изображение

Высокое качество изображения

Великолепное Отображение Цвета

Благодаря сочетанию нового поколения оптической системы, которая использует технологию BrightEra™ с Высокой Стабильностью Оптики от Sony и 3LCD проекционную систему, VPL-FH500L обеспечивает высокую яркость 7000 люмен.

* Технология BrightEra™ с Высокой Стабильностью Оптики является торговой маркой Sony для нового поколения оптических систем, которая использует более продвинутые версии оригинальной технологии BrightEra™ от Sony. В дополнение к использованию ЖК-панелей, в которых используются пиксели с большими значениями апертуры и неорганические выравнивающие слои, технология BrightEra™ с Высокой Стабильностью Оптики также использует неорганический слой для поляризационных пластин, что позволяет значительно повысить надежность.

3LCD Проекционная установка обеспечивает отличное отображение цвета

VPL-FH500L построен на базе 3LCD проекционной системы, которая включает в себя три ЖК панели. Эта система позволяет проектору формировать яркое и естественное изображение.



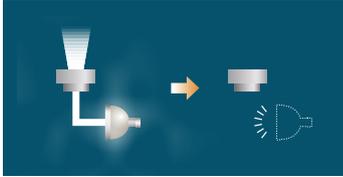
смоделированное изображение

Система со Сдвоенными Лампами для Надежной Работы

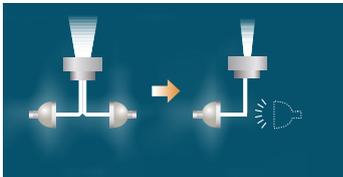
Система со сдвоенными лампами обеспечивает как надежную, так и экономичную эксплуатацию. Каждая лампа может обеспечивать яркость 7000 люмен, вторая лампа установлена для автоматического резервирования первой лампы при выходе из строя основной лампы. При одновременном использовании двух ламп достигается рекомендуемое время замены ламп до 8000 часов, что экономит время и снижает стоимость обслуживания.



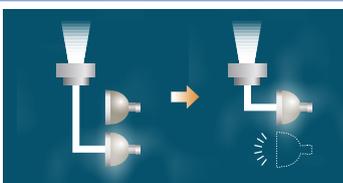
Рисунок системы со сдвоенными лампами



Система с одной лампой:
Когда есть проблема с лампой, презентацию необходимо остановить.



Система с двумя лампами:
Когда есть проблема с одной лампой, яркость уменьшается вдвое и эффект от презентации снижается.



Система со сдвоенными лампами: Даже тогда, когда есть проблема с одной лампой, нет необходимости беспокоиться и можно продолжить презентацию.

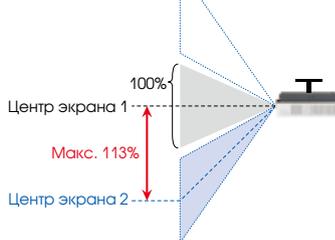
Что произойдет, если одна лампа выйдет из строя во время важной презентации?

Преимущества при Установке

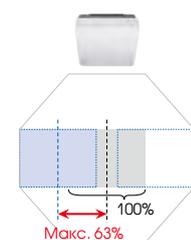
Функция Сдвига изображения с помощью объектива

VPL-FH500L имеет функцию сдвига изображения с помощью объектива, которая контролируется с панели управления проектора или прилагаемого пульта дистанционного управления. Используя эту функцию, положение проецируемого изображения может быть перемещено вертикально в пределах от -113% до +113%, а по горизонтали от -63% до +63%. Изображение можно легко отрегулировать таким образом, чтобы оно удовлетворяло нужным параметрам, непосредственно во время установки. За счет использования исключительно широкого диапазона сдвига, VPL-FH500L может быть установлен так, чтобы получить максимально большое изображение даже в самых трудных условиях.

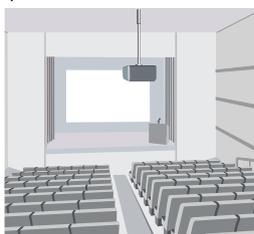
Вертикальный диапазон
Более 3 экранов



Горизонтальный диапазон
Более 2 экранов



Вертикальный сдвиг 50%



Значительный вертикальный сдвиг для максимального отображения информации

Горизонтальный сдвиг 113%



Множество дополнительных объективов, включая объективы Sony

Для VPL-FH500L доступны различные дополнительные зум объективы, которые могут использоваться для различных приложений.

Дизайн с центральным расположением объектива

Дизайн с центральным расположением объектива обеспечивает симметрию для сбалансированной установки, что делает процесс установки очень простым.

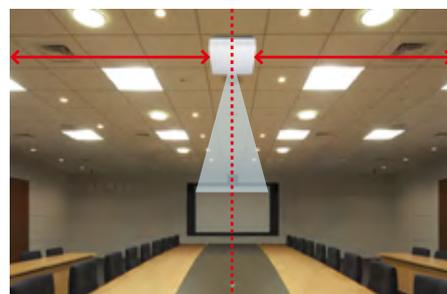


Рисунок симметричной установки

Габаритный размер 2 фута

VPL-FH500L соответствует характерным размерам плитки подвесного потолка и хорошо вписывается в интерьер



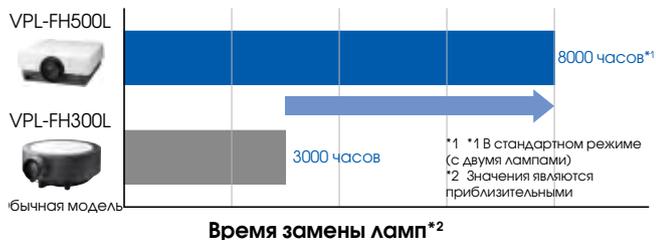
«Скрытый» Дизайн

VPL-FH500L изготовлен на базе низкопрофильного корпуса нового дизайна, что позволяет его установить так, что проектор кажется спрятанным в потолке или стене, на которой он установлен. Панель разъемов расположена на передней панели устройства и соединительные кабели не видны зрителям.

Хорошие показатели TCO и экологически чистый дизайн

Долговечные лампы

Благодаря применению недавно разработанных высокопроизводительных ламп и передовой технологии контроля ламп, VPL-FH500L обеспечивает рекомендуемое время замены ламп на уровне примерно 8.000 часов.*



* В стандартном режиме (с двумя лампами)

Низкое энергопотребление

VPL-FH500L обладает удивительно низким энергопотреблением, что позволяет пользователям значительно экономить на расходе электроэнергии.



Клавиша ECO MODE

С помощью одного нажатия клавиши ECO MODE, на проекторе, или на прилагаемом пульте дистанционного управления устройством, пользователь может выбрать энергосберегающие настройки в меню ECO MODE.



Синхронное обслуживание Ламп и фильтров

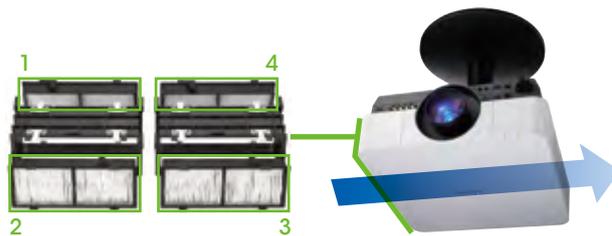
Когда подходит время замены ламп и воздушного фильтра, на экране отображается информационное сообщение. Лампы и воздушные фильтры доступны с обеих сторон, поэтому их замена может быть выполнена без снятия проектора. Как замена ламп, так и замена фильтра производится приблизительно через 8000 часов работы в стандартном режиме. Синхронная замена достигается даже в жестких условиях эксплуатации за счет применения системы Quad Filter Plus*, экономия времени и стоимость обслуживания.

* Система Quad Filter System Plus состоит из четырех гофрированных электростатических фильтров. Совершенная конструкция позволяет поддерживать высокую производительность фильтра в течение длительного периода времени, и требует замены воздушного фильтра только тогда, когда требуется замена ламп. Сменный фильтр поставляется вместе с лампами для замены.



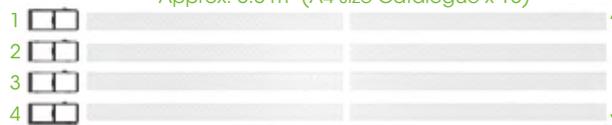
Преимущества системы Quad Filter System Plus

Чтобы поддерживать все внутренние части в чистоте, дизайн проектора предусматривает подачу воздуха только через один воздухозаборник, который оснащен системой фильтров высокой надежности.



Подача воздуха с одной стороны с Quad Filter System Plus Приблизительно 0.6 м2 (размер каталога формата A4)

Approx. 0.6 m² (A4-size Catalogue x 10)



Система Quad Filter System Plus состоит из четырех больших гофрированных фильтров. Система обеспечивает исключительную защиту от пыли и грязи, и имеет простую конструкцию, которая легко обслуживается в течение всей жизни проектора.

Другие особенности

Картинка-рядом-с-Картинкой

С помощью этой функции пользователи могут просматривать на проекте два разных изображения одновременно, что значительно расширяет творческие возможности и благоприятно влияет на возможность появления новых приложений.



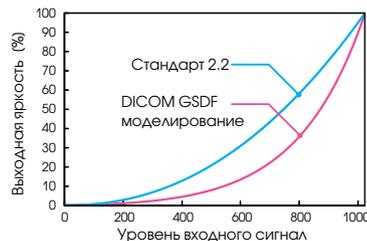
смоделированное изображение

Моделирование DICOM GSDF*

VPL-FH500L оснащен новым гамма режимом, который называется DICOM GSDF моделирование. Этот режим идеально подходит для просмотра цифровых медицинских изображений для не диагностических целей.

* Соответствует спецификациям GSDF (Функция Стандартного Отображения с Оттенками Серого) медицинского стандарта DICOM (Цифровые Изображения и Коммуникации в Медицине).

* Эта функция предназначена для тренингов и в качестве справочной информации, и не может быть использована для медицинской диагностики.



Стандарт 2.2



DICOM GSDF моделирование

смоделированное изображение

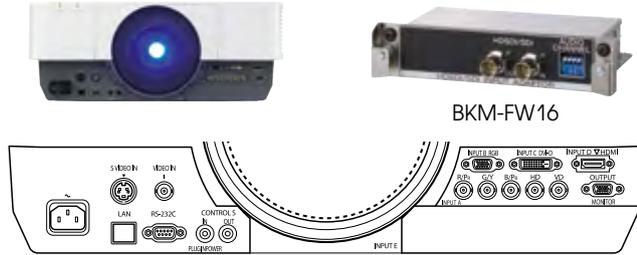
Пропорции Экрана

Когда пропорции экрана и изображения не соответствуют друг другу*, эта функция помогает подогнать проецируемое изображение к размерам экрана. Таким образом, даже когда выбираются изображение и экран с различными пропорциями, проецируемое изображение может всегда подгоняться к размерам экрана.

*Использование одинаковых пропорций экрана и изображения проектора является идеальным для использования.

Различные входы

VPL-FH500L оснащен несколькими входами для подключения внешних устройств, включая HDMI и DVI-D для цифрового соединения с современными средствами обработки видео. Кроме того, с установленным дополнительным входным адаптером BKM-FW16 HD-SDI, проектор может принимать сигналы HD-SDI/SDI для отображения высококачественного цифрового видео.



BKM-FW16

Свободное расположение в пространстве в пределах 360-градусов

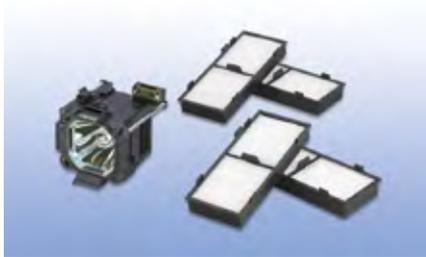
VPL-FH500L может быть развернут вертикально для дополнительного удобства при установке. Такая гибкость позволяет использовать проектор для различных вариантов установки.



Функция отключения изображения с помощью встроенного механического затвора

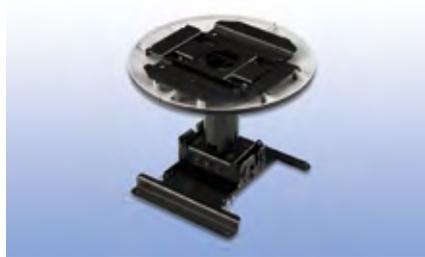
VPL-FH500L может отключить проецирование изображения на экран с помощью встроенного механического затвора. Эта функция легко управляется одним нажатием кнопки на поставляемом пульте дистанционного управления.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ



LMP-F330

Лампа для проектора (сменные фильтры включены)



PSS-630

Подвес для установки проектора



PSS-630P

Входной адаптер HD-SDI/SDI



PK-F500LA1

Адаптер объективов для проектора



PK-F500LA2

Адаптер объективов для проектора



BKM-FW16

Подвес для установки проектора

Низкий Уровень шума при работе

Вентиляторы с низким уровнем шума, разработанные таким образом, что при работе производят звук только на низких частотах, менее навязчивы и не так мешают восприятию информации при работе.

Телетекст

Проектор поддерживает телетекст в официальном формате вещания, который был разработан NCI, США.

Средства Безопасности

Проектор оснащен следующими средствами безопасности (пароль и механические средства): планка безопасности, блокировка кнопок панели и специальные метки безопасности.

Клавиша Испытательной Таблицы

Используется для более простой и быстрой настройки экрана.

ID режим

Используется для индивидуального управления несколькими проекторами.

Функция Замораживания

Замораживает проецируемое изображение

Smart APA

Auto pixel alignment

Direct Power On/Off

Direct power control using the circuit breaker on the switch board

High Altitude Mode

For projector operation at high altitude

Network and Control

Controls and monitors projector status
Compatible with various control systems



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЪЕКТИВЫ

<Премиальная серия>

Объектив	VPLL-Z4008	VPLL-Z4015	VPLL-Z4019	VPLL-Z4025	VPLL-Z4045
Проекционное отношение	1.08:1	от 2.02:1 до 2.67:1	от 2.62:1 до 3.36:1	от 3.30:1 до 6.11:1	от 6.08:1 до 10.52:1
Зум/Фокус	—/Ручной	Привод/Привод	Привод/Привод	Привод/Привод	Привод/Привод
Сдвиг объектива	Вертикальный: от 41% вверх до 41% вниз Горизонтальный: от 19% вправо до 19% влево	Вертикальный: от 109% вверх до 109% вниз Горизонтальный: от 57% вправо до 57% влево	Вертикальный: от 113% вверх до 113% вниз Горизонтальный: от 63% вправо до 63% влево	Вертикальный: от 113% вверх до 113% вниз Горизонтальный: от 63% вправо до 63% влево	Вертикальный: от 113% вверх до 113% вниз Горизонтальный: от 63% вправо до 63% влево
Диафрагма	f/2.00	от f/2.20 до 2.60	от f/1.70 до 2.10	от f/2.20 до 3.10	от f/2.20 до 3.60
Размер экрана*	от 40" до 600"	от 40" до 600"	от 40" до 600"	от 40" до 600"	от 60" до 600"
Размеры	Ш 148 x В 133 x Д 240 мм	Ш 148 x В 133 x Д 231 мм	Ш 148 x В 133 x Д 212 мм	Ш 148 x В 133 x Д 243 мм	Ш 148 x В 133 x Д 235 мм
Вес	2,55 кг	3,00 кг	3,06 кг	2,80 кг	3,00 кг
Требуемый адаптер объектива	—	—	—	—	—

<Стандартная серия>

Объектив	VPLL-FM22	VPLL-ZM32	VPLL-ZM42	VPLL-ZP41	VPLL-ZM102
Проекционное отношение	0.87:1	от 1.45:1 до 1.59:	от 1.83:1 до 2.32:1	от 2.48:1 до 2.71:1	от 3.28:1 на 4.83:1
Зум/Фокус	—/Ручной	Ручной/Ручной	Ручной/Ручной	Привод/Привод	Ручной/Ручной
Сдвиг объектива	—	Вертикальный: от 59% вверх до 59% вниз Горизонтальный: от 31% вправо до 31% влево	Вертикальный: от 59% вверх до 59% вниз Горизонтальный: от 31% вправо до 31% влево	Вертикальный: от 113% вверх до 113% вниз Горизонтальный: от 63% вправо до 63% влево	Вертикальный: от 59% вверх до 59% вниз Горизонтальный: от 31% вправо до 31% влево
Диафрагма	f/2.00	от f/1.76 до 1.96	от f/1.74 до 2.28	от f/1.70 до 2.00	от f/2.04 до 2.57
Размер экрана*	от 40" до 300"	от 40" до 300"	от 40" до 300"	от 40" до 300"	от 40" до 300"
Размеры	Ш 88 x В 88 x Д 169 мм	Ш 88 x В 88 x Д 159 мм	Ш 88 x В 88 x Д 159 мм	Ш 117 x В 110 x Д 198 мм	Ш 88 x В 88 x Д 198 мм
Вес	0,95 кг	1,00 кг	0,65 кг	1,46 кг	1,50 кг
Требуемый адаптер объектива	PK-F500LA2	PK-F500LA2	PK-F500LA2	PK-F500LA1	PK-F500LA2

* Размер изображения по диагонали.

ТАБЛИЦА ПАРАМЕТРОВ ПОДДЕРЖИВАЕМЫХ СИГНАЛОВ

Компьютерные сигналы

Разрешение	fH (кГц) / fV (Гц)	Входной разъем	
			DVI-D ² /HDMI ⁶
640 x 350	31.5/70	●	—
	37.9/85	●	—
640 x 400	31.5/70	●	—
	37.9/85	●	—
640 x 480	31.5/60	●	●
	35.0/67	●	—
	37.9/73	●	—
	37.5/75	●	—
	43.3/85	●	—
800 x 600	35.2/56	●	—
	37.9/60	●	●
	48.1/72	●	—
	46.9/75	●	—
	53.7/85	●	—
832 x 624	49.7/75	●	—
	48.4/60	●	●
1024 x 768	56.5/70	●	—
	60.0/75	●	—
	68.7/85	●	—
	64.0/70	●	—
1152 x 864	67.5/75	●	—
	77.5/85	●	—
	61.8/66	●	—
1152 x 900	61.8/66	●	—
	60.0/60	●	●
1280 x 960	75.0/75	●	—
	64.0/60	●	●
1280 x 1024	80.0/75	●	—
	91.1/85	●	—
	65.3/60	●	●
1400 x 1050	65.3/60	●	●
1600 x 1200	75.0/60	●	●
1280 x 768	47.8/60	●	●
1280 x 720	45.0/60	●	●*5
1920 x 1080	67.5/60	—	●*5
1360 x 768	47.7/60	●	●
1440 x 900	55.9/60	●	●
1680 x 1050	65.3/60	●	●
1280 x 800	49.7/60	●	●
1920 x 1200	74.0/60	●*4	●*4
1600 x 900	60.0/60	●*4	●*4

Сигналы цифрового телевидения

Формат сигнала	fV (Гц)	Входной разъем		
			DVI-D ² /HDMI ⁶	HD-SDI/SDI входной адаптер ВКМ-FW16*7
480i	60	●	●	●
576i	50	●	●	●
480p	60	●	●	—
576p	50	●	●	—
1080i	60	●	●	●
1080i	50	●	●	●
1080i	48	—	—	●
720p	60	●	●*5	●
720p	50	●	●	●
1080p	60	—	●*5	—
1080p	50	—	●	—
1080p	24	—	●	●
1080p	30	—	—	●

Сигналы аналогового телевидения

Формат сигнала	fV (Hz)	Входной разъем
		VIDEO/S VIDEO
NTSC	60	●
PAL/SECAM	50	●

*1: INPUT A, INPUT B

*2: INPUT C

*3: INPUT A

*4: Доступно только для VESA сигналов.

*5: INPUT C определяется как сигнал компьютера;

INPUT D определяется как сигнал цифрового телевидения.

*6: INPUT D

*7: INPUT E

• При подаче входного сигнала, отличного от перечисленных в таблицах, изображение может быть отображено неправильно.

• При подаче входного сигнала, не соответствующего разрешению проектора, изображение может не отображаться в оригинальном разрешении. Текст и линии могут отображаться с искажениями.

• Некоторые фактические значения могут незначительно отличаться от расчетных значений, указанных в таблице.

СХЕМА УСТАНОВКИ

Размерность: м (дюймы)

Размер проецируемого изображения		Расстояние до экрана, L									
Диагональ	Ширина x Высота	VPLL-FM22	VPLL-ZM32	VPLL-ZM42	VPLL-ZP41	VPLL-ZM102	VPLL-Z4008	VPLL-Z4015	VPLL-Z4019	VPLL-Z4025	VPLL-Z4045
80-дюймовый (2,03 м)	1.72 x 1.08 (68 x 42)	1.48 (58)	2.49 – 2.74 (98 – 108)	3.17 – 3.98 (125 – 157)	4.28 – 4.78 (169 – 188)	5.62 – 8.33 (221 – 328)	1.80 (71)	3.36 – 4.42 (132 – 174)	4.36 – 5.57 (172 – 219)	5.48 – 10.14 (216 – 399)	10.09 – 17.46 (397 – 687)
100-дюймовый (2,54 м)	2.15 x 1.35 (85 x 53)	1.87 (74)	3.12 – 3.44 (123 – 135)	3.98 – 4.99 (157 – 196)	5.37 – 6.00 (211 – 236)	7.07 – 10.46 (278 – 412)	2.27 (89)	4.22 – 5.55 (166 – 219)	5.48 – 6.99 (216 – 275)	6.88 – 12.71 (271 – 500)	12.66 – 21.88 (498 – 861)
120-дюймовый (3,05 м)	2.58 x 1.62 (102 x 64)	2.25 (89)	3.76 – 4.15 (148 – 163)	4.78 – 6.00 (188 – 236)	6.45 – 7.22 (254 – 284)	8.52 – 12.58 (335 – 495)	2.74 (108)	5.09 – 6.68 (200 – 263)	6.60 – 8.41 (260 – 331)	8.29 – 15.28 (326 – 602)	15.23 – 26.30 (600 – 1035)
150-дюймовый (3,81 м)	3.23 x 2.02 (127 x 79)	2.83 (111)	4.71 – 5.20 (185 – 205)	5.99 – 7.51 (236 – 296)	8.09 – 9.05 (319 – 356)	10.69 – 15.77 (421 – 621)	3.44 (135)	6.38 – 8.38 (251 – 330)	8.29 – 10.55 (326 – 415)	10.40 – 19.14 (409 – 754)	19.10 – 32.93 (752 – 1296)
200-дюймовый (5,08 м)	4.31 x 2.69 (170 x 106)	3.79 (149)	6.30 – 6.95 (248 – 274)	8.01 – 10.03 (315 – 395)	10.80 – 12.11 (425 – 477)	14.31 – 21.09 (563 – 830)	4.61 (182)	8.55 – 11.20 (337 – 441)	11.09 – 14.10 (437 – 555)	13.92 – 25.57 (548 – 1007)	25.53 – 43.99 (1005 – 1732)

